

參加2010年第9屆亞洲醫用超音波醫學會心得分享

張凱閔醫師 / 台大醫院 復健部

出席國際會議，並且在外賓面前發表自己的研究，一直是我的夢想。之前雖有在國內復健醫學會發表論文，但畢竟語言相通，強度明顯不足，因此期待能夠有朝一日，站在國際舞台上，磨練自己的膽識與應對的能力。

這次在科內王亭貴教授的熱情鼓勵，與陳文翔副教授的悉心指導下，將都卜勒超音波與交感神經血管反應做結合，發現老年人在咳嗽刺激後，其血管阻力上升程

度遠較年輕人低。此研究有幸得到亞洲醫用超音波聯盟的認同，於2010年第九屆亞洲超音波聯盟大會上發表。此為僅次於世界超音波聯盟會議的學界重要大會，擁有23年的歷史，共15個會員國與超過一萬六千個會員，其對使用超音波進行診斷與治療的醫療工作者，是一個吸收新知，並且與世界接軌的寶貴機會。

而這次會議舉辦的地點，乃是印度的首都 - 德里，學會為了讓與會會員能

夠不虛此行，在正式會議之前，還安排了四天的古文明巡禮。第一天我們乃是搭乘下午的班機前往，到達德里時已是當地凌晨兩點半，大家在朦朧的睡意中上了遊覽車，便在昏暗的夜色中朝目的地 - 阿格拉挺進。大夥很快就睡成一片，在迷糊的夢境中，依稀聆聽到此起彼落、甚至如同奏樂般的喇叭鳴按聲，後來才曉得，印度當地開車按喇叭乃是種禮貌與注重安全的行為，甚至每台大客車的後面，都還註明



圖一、此為復健科團隊於德里古德卜高塔前的留影。圖左至右依次為台大陳文翔副教授、王亭貴教授、高醫黃茂雄主任與其夫人、筆者、台大雲林分院吳爵宏醫師與署立基隆醫院邱熙亭醫師。

了 “Please horn” 的圖樣！

經過數小時的跋涉，來到了阿格拉，欣賞了用紅砂岩所堆砌的阿格拉城堡，也不免俗的參觀世界七大奇景之一的泰姬瑪哈陵。此陵墓乃耗費 22 年時間與兩萬人力，與數以萬計的純白大理石建造而成，其城牆的色澤亦會與陽光互相輝映，讓參觀的民眾莫不嘆為觀止，科內陳文翔副教授，則利用絡繹人潮中的空檔，拍攝了張天水合一的陵墓鏡像圖，更令人不禁稱讚印度建築工藝的巧奪天工。

隔天離開阿格拉飯店時，發生了意外的插曲，醫學會秘書輔緞小姐的護照，在換印度幣時被櫃檯人員遺忘在辦公室中，而周宜宏前理事長的行李，則被旅館服務人員在運送過程中遺失，此兩起事件，讓大家對印度人員散漫辦事的效率與態度，留下極深刻的印象。之後陸續的幾天，我們參觀了融合伊斯蘭教、印度教與耆那教裝置藝術的法特普希克里城，由 953 扇窗戶巧妙構成的風之宮殿，擁有世界上最大日晷的天文臺，與猶如印度的萬里長城 - 居高臨下的安柏城堡。在這一路上，常見到各式各樣的動物，包括牛、羊、猴子、駱駝與大象等，當仁不讓地緩步在公路上，這些原以為在電影 “野蠻遊戲” 中才觀賞得到的景象，竟栩栩如生的上演在印度街頭！

印度大城巡禮的最後一



圖二、此為陳文翔副教授費盡千辛萬苦，才拍攝成功的泰姬瑪哈陵之天水合一圖。



圖三、此乃台大復健科團隊，在會場外中華民國國旗前的合影。感謝王亭貴教授擔任攝影工作。

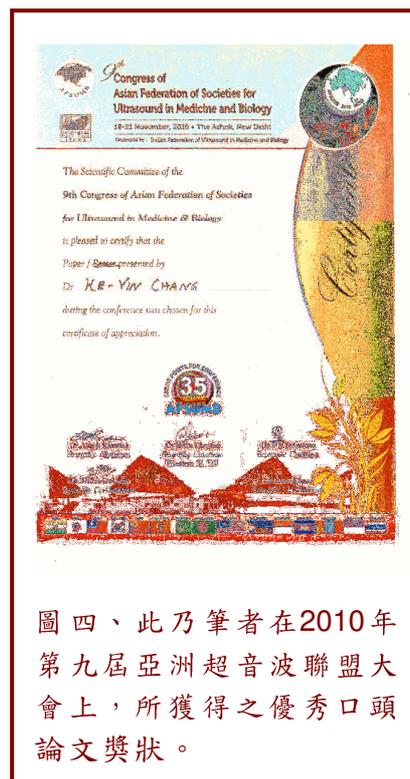
天夜晚，我們居住在紗夢皇宮飯店，此乃古代印度小邦國王所居住的飯店所改裝，每間套房都具有獨特的風格，當天下午，所有的團員還進行了一趟有趣的房間導覽，最後以周理事長套房中挑高的採光、宏偉的山景與氣勢非凡的高腳床勝出，同行的爵宏與熙亭醫師，還興奮的躺到床上去體驗國王般的舒服享受！次日則趨車回德里，收起玩樂的心情，開始為期四天的會議行程。

在此次會議中，依據不同的專科，如心臟、腦部與周邊血管、肝膽腸胃、乳房甲狀腺與骨骼肌肉等，聘請國際間知名的學者，進行臨床與研究上的分享。由於我本身是復健科醫師，因此主要參與骨骼肌肉系統的講座，這次會議的型態，則依肩膀、手腕、手、膝、踝等的部位作為分類，簡介超音

波在診斷上的臨床技巧與運用。至於會議中還感受到兩大方向在超音波研究上的進展，包含彈力與對比劑顯像超音波，這兩個部份在骨骼肌肉系統仍尚在起步階段，因此若掌握住方向，將來勢必在研究上大有發展潛力。

至於在論文發表方面，由於之前已有充分的準備，現場報告時自然有條不紊，美中不足的是，自覺在回答問題的時候，仍舊受限於語言的能力，無法完全將自己的思路完整呈現在觀眾面前，此勢必為將來需努力提升的部份。但是幸運的是，**自己的發表得到評審們的青睞，獲頒大會優秀口頭論文獎，此乃我人生第一次在國際場合中獲獎，心中更是激動莫名！**

此次感謝台大醫院能提供機會，讓我以新進主治醫師的身分，公假出席國際會



圖四、此乃筆者在2010年第九屆亞洲超音波聯盟大會上，所獲得之優秀口頭論文獎狀。

議，也很榮幸能代表台大醫院與超音波醫學會前往國外發表論文，並為國爭光，希望以後能有更多的機會與學會裡的前輩們相互砥礪，並一同至相關的會議中爭取榮耀！